

Scenariusz zajęć	
<p>Opracowanie: Monika Romaniec logopeda, terapeuta SI</p>	<p>Dla: dzieci w wieku przedszkolnym</p>
	
<p>Temat zajęć: zabawy paluszkowe</p>	<p>Liczba uczestników</p> <p>min. 2 os.</p>
<p>Ćwiczenia w zakresie:</p>	<p>usprawniania procesów motoryki małej, sprawności rąk, dłoni, palców, rozwijania praktyki (planowania ruchowego) w obrębie rąk/palców, koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej, stymulacji odbioru i przetwarzania bodźców dotykowych w zakresie różnicowania i identyfikowania, wdrażanie do wykonywania zadań w oparciu o wielozmysłowe spostrzeżenia</p>

<p>Przebieg zajęć:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Powitanie – zabawa paluszkowa: <i>Mamo/tato</i> (dotykają się kciuki) <i>Co? Co? Co?</i> (dotykają się palce wskazujące), <i>Jadą goście</i> (palce środkowe) <i>Ale kto?</i> (palce serdeczne) <i>Dzień dobry Dzień dobry</i> (palce małe) <i>cmok cmok cmok</i> (wszystkie palce). 2. Poznajemy palce u swej dłoni – na każdym palcu rysujemy „buzie” – i nazywamy po kolei, następnie każdy palec wita się z kciukiem tworząc kółeczko. 3. Na każdy palec „buzię” dziecko zakłada kolorową gumkę – frotkę (samodzielnie „ubiera” każdy palec) i w rytm muzyki palce „tańczą”.
-------------------------------	--

	<p>4. Gra w kapselki – z dwóch taśm (lub rysujemy tor na kartce) tworzymy tory samochodowe i „jeździmy autami” – palcem środkowym i kciukiem ułożonymi w kółeczko pstrykamy kapselki (wypełnione plasteliną) po torze; wygrywa ten uczestnik gry, który pierwszy dotrze do mety i nie wypadnie z toru.</p> <p>5. Zabawy w masie solnej, plastelinie itp. – świat zwierząt w kolorowych foremkach: nakładamy masę do foremek i formujemy figurki, które następnie wykładamy na tace, nazywamy, naśladujemy ich głosy (lub mogą to być kontury zwierząt wycięte w kartonie).</p> <p>6. Malowanie palcami pastą do zębów – na czarnym kartonie rysujemy postaci zwierząt z wcześniejszej zabawy.</p> <p>7. Poznajemy kasze – przesypujemy przez lejek do pojemników różne rodzaje kasz (manna, kuskus, jęczmienna, gryczana, ryż).</p> <p>8. Wiązanie i rozwiązywanie supłów na sznurze, przypinanie klamerkami do białej bielizny kolorowych chusteczek, kartek papieru, serwetek itp.</p> <p>9. Zakończenie – pożegnanie dyrygentów: dyrygujemy w rytm śpiewanego pożegnania <i>do widzenia</i> (tu imię dziecka), <i>do widzenia</i> (mamo/tato).</p>
--	---

Metody:	Aktywizujące - słowne, słuchowe, ruchowe.
----------------	---

Literatura:	<p>Odowska-Szlachcic B., <i>Terapia integracji sensorycznej</i>, Zeszyt 1, Harmonia, Gdańsk 2010.</p> <p>Silberg J., <i>Gry i zabawy z maluchami</i>, Media Rodzina, Poznań 1995.</p>
--------------------	---

